Публичный отчёт
Краевого государственного бюджетного учреждения культуры
«Центр культурных инициатив»
о результатах деятельности за 2018 год

Раздел I. Общие сведения об учреждении

Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Центр культурных инициатив» (далее – Учреждение) является некоммерческой организацией, созданной Красноярским краем для оказания услуг в целях обеспечения реализации полномочий в сфере культуры, предусмотренных законодательством Российской Федерации (распоряжение Правительства Красноярского края от 25.09.2013 № 690-р).

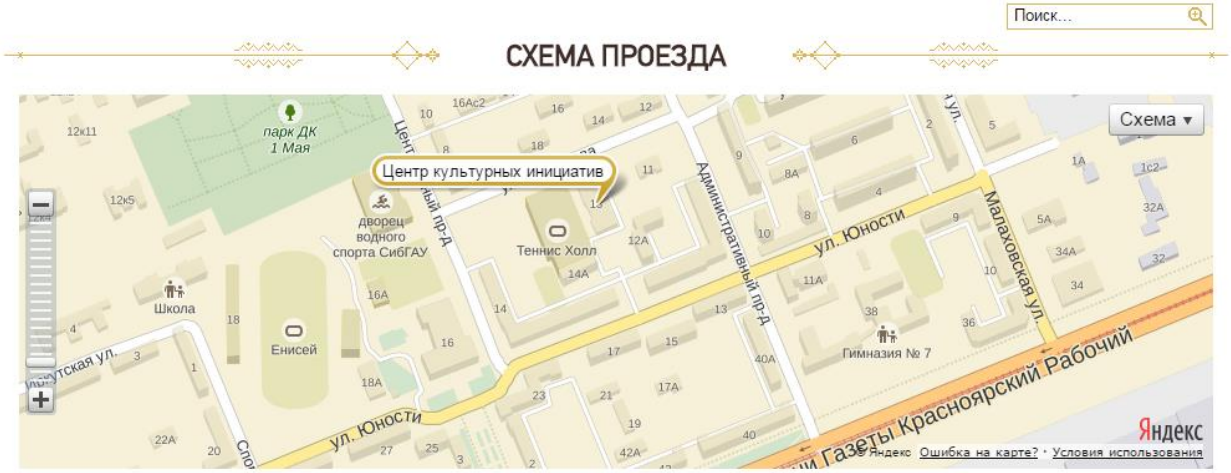
Полное наименование Учреждения: Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Центр культурных инициатив». Сокращённое наименование Учреждения: КГБУК «Центр культурных инициатив».

Организационно-правовая форма: государственное бюджетное учреждение.

Юридический и фактический адрес: ул. Ползунова, 13, г. Красноярск, 660123.

Контактная информация: тел. +7 (391) 264 78 15, e-mail: cki13@mail.ru

Официальный сайт: www.polzunova13.ru.



Часы работы: с 8-00 до 23-00. Без выходных

Приоритетными направлениями работы Учреждения в 2018 году стали:

сохранение и актуализация народных традиций в части декоративно-прикладного творчества, казачьей культуры;

развитие современных художественных практик;

развитие любительского художественного творчества;

поддержка и продвижение творческих инициатив населения.

Раздел 2. Характеристика деятельности учреждения

Основные цели деятельности Учреждения: развитие и распространение на территории Красноярского края традиционных и современных видов и форм культурной деятельности, прежде всего в области декоративно-прикладного и художественного творчества, через поддержку любительских творческих инициатив.

Предметом деятельности Учреждения является культурно-досуговая, информационно-просветительная, методическая деятельность Учреждения, направленная на достижение целей создания Учреждения.

Основные виды деятельности:

оказание консультативной, методической и организационной помощи с целью поддержки любительских творческих инициатив;

организация и проведение культурно-досуговых мероприятий (фестивалей, смотров, художественных народных праздников, выставок, концертных программ, балов, тематических вечеров, спектаклей, театрализованных представлений, литературно-музыкальных гостиных, театрально-концертных площадок и др.);

организация и проведение информационно-просветительных мероприятий (лекториев, тематических вечеров, циклов творческих встреч, презентаций, семинаров, диспутов и др.);

организация деятельности клубных формирований любительского художественного творчества, клубов по интересам и любительских объединений, в том числе и на платной основе;

организация и проведение краевых культурных проектов, направленных на поддержку и развитие любительских творческих инициатив в области традиционных и современных видов и форм культурной деятельности;

организация деятельности центра декоративно-прикладного творчества с целью сохранения культурного наследия и многообразия направлений декоративно-прикладного и художественного творчества;

организация выставочной деятельности изделий мастеров декоративно-прикладного и художественного творчества;

организация практических занятий, семинаров, мастер-классов с целью поддержки творческих инициатив;

демонстрация кинофильмов и видеопрограмм;

организация гастрольной деятельности на территории Российской Федерации и за рубежом.

Для достижения указанных целей учреждение осуществляет приносящую доход деятельность:

организация выступлений профессиональных артистов;

организация и проведение культурно-массовых мероприятий и акций, выставок, экспозиций, ярмарок, разработка сценариев;

реализация изделий декоративно-прикладного творчества, созданных в результате осуществления деятельности Учреждением;

организация лекториев, кинолекториев, тематических лекций, семинаров, мастер-классов, практикумов, круглых столов, творческих вечеров по договорам с юридическими и физическими лицами;

предоставление услуг по прокату: музыкальных инструментов, звуковой и светотехнической аппаратуры и другого профильного оборудования, театрального и концертного реквизита, сценических костюмов;

предоставление помещений в аренду с согласия собственника имущества в порядке, установленном действующим законодательством;

другие виды платных услуг, содействующих достижению уставных целей.

Показателями качества деятельности являются:

количество концертов с участием штатных коллективов; количество культурно-массовых мероприятий (фестивалей, выставок, смотров, конкурсов, иных зрелищных

мероприятий, конференций, семинаров, мастер-классов, презентаций); количество зрителей данных мероприятий; количество разработанных методических рекомендаций; количество клубных формирований; число участников клубных формирований; средняя заполняемость зала. Категории получателей услуг: все категории населения.

Раздел 3. Условия осуществления деятельности учреждения

Одним из важнейших направлений, в деятельности учреждения культуры, является укрепление материально-технической базы. Это направление осуществляется посредством комплекса мер по поддержанию здания и помещений в удовлетворительном состоянии, снабжению их водой и теплоэнергетическими ресурсами, а также обеспечению учреждения специальным техническим оборудованием.

Здание учреждения по адресу: г. Красноярск, ул. Позунова,13 построено в 1948 году. Общая площадь помещений, занимаемых учреждением – 2 687,6 м^2. На текущий момент основные конструктивные элементы здания: фундаменты, стены и перекрытия находятся в удовлетворительном состоянии.

Здание оснащено автоматизированной установкой водяного пожаротушения, в целях пассивной противопожарной защиты деревянные конструкции кровли и сцены обработаны огнезащитными составами. Проведены работы по измерению сопротивления изоляции и измерению параметров электрических сетей и электрооборудования. Здание оборудовано камерами внешнего и внутреннего видеонаблюдения.

Обеспечение доступа к культурным услугам людей с ограниченными возможностями решено наличием стационарного пандуса с прорезиненным покрытием и поручнями в соответствии с определёнными требованиями ГОСТа и нормами СНиП. Работниками Учреждения приложен максимум усилий в создание доступной среды для людей с ограниченными возможностями при посещении Учреждения. В вестибюле здания находится разметка пола тактильными лентами и плитками, входная группа и внутренние помещения обозначены тактильными табличками и наклейками в соответствии с требованиями государственной программы «Доступная среда». Рекреационные площади и зрительный зал учреждения находятся на первом этаже и доступны для инвалидов всех категорий, в том числе и передвигающихся на колясках.

За период эксплуатации здания в течение 70 лет в нем проводились капитальные и текущие ремонты в соответствии с графиками ППР. На данный момент времени состояние основных конструктивных элементов здания находится в удовлетворительном состоянии.

Учреждение на сегодня имеет хорошую материально-техническую базу, но в ближайшее время и в перспективном планировании она перестаёт соответствовать современным стандартам и нормам культурно-досугового обслуживания населения и прежде всего детей, семей.

Учреждение недостаточно оснащено современным световым оборудованием, в частности светодиодными приборами, обеспечивающими чёткость освещаемых объектов и улучшенную цветопередачу, а также отличающихся длительным сроком эксплуатации, экономичностью в использовании.

В здании Учреждения отсутствуют помещения, специальным образом организованные для досугового общения, дискуссий, бесед, видео-лекториев, познавательного досуга.

Раздел 4. Результаты деятельности учреждения за отчётный год

В 2018 году проведено 360 мероприятий с общим количеством зрителей 86 475 человек. Все мероприятия и деятельность Учреждения в отчётном году были связаны с 70-летием со дня основания Центра культурных инициатив.

Основными краевыми проектами в отчетном периоде стали:

фестиваль детского декоративно-прикладного творчества «Домовёнок», в котором приняли участие 32 творческих объединения из 18 территорий края. На фестивале было представлено 163 конкурсные работы;

фестиваль традиционного и современного творчества «Сибирь мастеровая». В выставке-ярмарке приняли участие 164 участника (мастера ДПИ и художники) из 21 муниципального образования Красноярского края и республики Хакасия. В концертной программе Фестиваля приняли участие 35 коллективов и солистов из 13 территорий края (215 участников), количество зрителей – 7 000 человек;

краевая выставка-конкурс декоративно-прикладного творчества «ART-Снеговик». В отчётном году на конкурс поступило 150 заявок из 11 муниципальных образований края (Большеулуйский, Енисейский, Казачинский, Краснотуранский, Минусинский, Рыбинский, Уярский районы, города Ачинск, Бородино, Красноярск, Дивногорск). Возраст участников от 3 до 66 лет;

культурно-образовательный проект «Творческий десант» прошёл в восьми муниципальных образованиях края – Козульском, Манском, Партизанском, Берёзовском (2 раза), Бирилюсском, Шушенском районах, г. Лесосибирске и с. Овсянка, входящем в городской округ Дивногорска. В рамках проекта было организовано 9 концертов, 8 выставок, 14 мастер-классов по народному художественному творчеству (декоративно-прикладное творчество – 11 ед., вокальное мастерство – 1 ед., народно-хоровое пение – 1 ед., хореографическое искусство – 1 ед.), 2 консультации по организационному обеспечению проведения конкурсного отбора на предоставление субсидии муниципальным образованиям края на реализацию социокультурных проектов муниципальными учреждениями культуры и образовательными учреждениями в области культуры, а также конкурса для социально ориентированных некоммерческих организаций Красноярского края на предоставление субсидий на реализацию инновационных социально значимых проектов в области культуры и искусства, 1 мастер-класс по организации гражданско-патриотических мероприятий в учреждениях культуры.

Значимыми культурно-массовыми мероприятиями стали концерты ансамбля песни и танца «Метелица» в рамках фестиваля «Рождество в Лесосибирске» для жителей г. Лесосибирска и Енисейского района (1 200 зрителей), творческая программа «Непокорённые…», посвящённая 75-летию Сталинградской битвы с участием творческих коллективов (700 зрителей), фестиваль современной уличной хореографии «Evolvers» (467 зрителей), региональный этап 81-го международного конкурса-фестиваля творческих коллективов «Адмиралтейская звезда» (1 000 участников), региональный этап международного проекта «Сибирь зажигает звёзды!» (475 участников), праздничный концерт «Музыка военного кино», посвящённый 73-й годовщине Великой Победы (234 зрителя), концерт, посвящённый закрытию творческого сезона (134 зрителя), праздничный концерт, посвящённый

открытию творческого сезона (253 зрителя), юбилейный концерт «70 блистательных лет», посвящённый 70-летию Центра культурных инициатив (370 зрителей); мероприятие «Искусство рядом» в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств» (96 зрителей), концертная программа «Жить…», а также выставки и мастер-классы в рамках Международного дня человека с синдромом Дауна (300 зрителей).

Проведено 70 мастер-классов для всех категорий населения, из них 64 по декоративно-прикладному и художественному творчеству (2 500 участников).

С целью поддержки и популяризации традиционного и современного любительского художественного творчества проведено 47 выставок (23 202 посетителя). Наиболее значимые выставки: «Comicscity. Подлинная история», посвящённая творчеству Данте Алигьери и Божественной комедии, выставка декоративно-прикладного творчества мастеров отдела ремёсел «Переливы творчества», выставка «Ты – художник» в рамках проекта «Твоя инициатива», выставка «Светлое. Доброе. Родное.», посвященная юбилею Центра культурных инициатив, выставка японской культуры, этнографическая выставка «Сибирские эстонцы» и др.

Учреждением в рамках III сессии краевого культурно-образовательного форума «Одетое сознание» при поддержке фонда Михаила Прохорова был подготовлен спектакль по мотивам картины В.И. Сурикова «Боярыня Морозова». Показ спектакля прошёл на базе МЦ «Пилот» (количество зрителей – 200 человек).

Совместно с Молодёжным центром «Новые имена» Центром культурных инициатив проведён международный фестиваль уличного искусства «Крась!». В рамках фестиваля состоялась конференция, спикерами которой стали Захар Евсеев (Москва) и Евгений Макшаков (Бишкек), выставка художников уличного искусства, прошедшая в парке имени 1 Мая, на которой свои работы показали художники из Красноярска, Москвы и Милана, и завершился фестиваль открытием первой в Красноярске картины «Мгновение» площадью 400 квадратных метров на фасаде десятиэтажного дома, автор красноярский художник и выпускник Красноярского художественного училища-техникума им. В.И. Сурикова Вадим Фомин (10 участников, 896 зрителей).

Для повышения значимости художественной деятельности В.И. Сурикова, среди молодёжи проведён открытый конкурс «Одетое сознание: Сибирский платок», представляющий дополнительную сессию Краевого культурно-образовательного форума «Одетое сознание». В рамках конкурса дизайнеры Сибири создали текстильные платки, отразив своё видение картины «Боярыня Морозова» и историю жизни ее главной героини. По итогам конкурса было отобрано 20 платков-полотен, 8 из которых в декабре отчётного года были представлены в формате ледяных скульптур в рамках выставки «Ледяной платок» на культурных пространствах г. Красноярска – Центр культурных инициатив, Красноярский музыкальный театр, музей-усадьба В.И. Сурикова, Дворец труда и согласия, левобережная набережная р. Енисей. Данная выставка является мероприятием-спутником спектакля «Боярыня Морозова», созданного по мотивам картины В.И. Сурикова. Спектакль «Боярыня Морозова» является проектом-победителем открытого конкурса «Культурная универсиада» XXIX Всемирной зимней универсиады 2019 в г. Красноярске.

Развивается такое направление деятельности учреждения, как поддержка творческих инициатив населения. Участие в конкурсе на предоставление государственной поддержки творческих инициатив в сфере культуры позволяет всем желающим реализовать свои социокультурные проекты. Учреждением совместно с

победителями конкурса реализовано 11 творческих проектов, в которых приняли участие 2 766 человек.

По плану методической работы проведено 6 мероприятий (семинары, лекции, конференции) с участием 316 человек, в том числе краевой семинар по проектированию для руководителей социально ориентированных некоммерческих организаций, в котором приняли участие представители 7 территорий края.

С целью оказания организационно-методической помощи специалисты учреждения приняли участие в брендовых мероприятиях муниципальных образований края: событийное брендовое мероприятие Саянского района «Саянский птичий фестиваль» (село Большой Арбай Саянского района), праздник Ангарского пирога (Кежемский район), районный открытый фестиваль-ярмарка «Купеческий разгуляй» (Балахтинский район), праздник Михайловский Гусь (Ужурский район). В ходе поездок были проведены: мастер-класс по берестяному творчеству, концертное выступление фольклорного ансамбля «Аржаница» с интерактивной программой со зрителями, экспертная оценка праздничных локаций «Саянского птичьего фестиваля» и праздника Ангарского пирога, по итогам которой составлены информационно-аналитические записки.

Издано два методических пособия: «Художественно-выразительные средства в массовых праздниках и театрализованных постановках», «Основы берестяной грамоты».

Проведено 314 консультаций, оказана методическая и организационная помощь учреждениям культуры края, представителям социально ориентированных некоммерческих организаций и инициативной общественности, в том числе 3 консультации на выезде (Козульский, Иланский, Партизанский районы).

Обеспечено консультационно-организационное проведение краевых конкурсов:

конкурс «Вдохновение». В 2018 году была представлена 71 заявка из 36 муниципальных образований края (13 городских округов и 23 муниципальных районов). Экспертной комиссией были определены 11 лауреатов конкурса;

конкурсного отбора на предоставление субсидии муниципальным образованиям края на реализацию социокультурных проектов муниципальными учреждениями культуры. В 2018 году получено – 203 заявки из 55 муниципальных образований края;

конкурсного отбора социально ориентированных некоммерческих организаций Красноярского края на предоставление субсидий на реализацию инновационных социально значимых проектов в области культуры и искусства в 2018 году. Получено 30 заявок, определены 12 победителей. Работа по поддержке проектов-победителей осуществлялась весь период;

конкурс на предоставление государственной поддержки творческих инициатив. Представлено 34 заявки, определено 20 победителей.

Ежемесячно осуществляется координация проведения мониторинга организации работы по проведению независимой оценки качества условий оказания услуг организациями культуры в муниципальных образованиях края (деятельность общественных советов, формирование рейтингов, организации операторы, информация об итогах проведения независимой оценки на официальном сайте www.bas.gov.ru).

В учреждении действует 45 клубных формирований, в которых занимается 642 человека.

На протяжении 2018 года коллективы и творческие студии Центра принимали участие в конкурсах и фестивалях международного, всероссийского, краевого значения и были награждены дипломами Лауреатов:

народный ансамбль песни и танца Метелица – лауреат I степени Краевого смотра-конкурса исполнителей народной песни «Сибирская глубинка» (г. Красноярск);

вокальный ансамбль «Радуга» завоевал гран при и стал лауреатом I степени на 81-ом Международном фестивале-конкурсе детских, юношеских, молодёжных, взрослых творческих коллективов и исполнителей «Адмиралтейская звезда» (г. Красноярск);

вокальный ансамбль «Старый парк» стал лауреатом II степени на 81-ом Международном фестивале-конкурсе детских, юношеских, молодёжных, взрослых творческих коллективов и исполнителей «Адмиралтейская звезда» (г. Красноярск);

шоу-балет «Аллегро» стал лауреатом II степени на 81-ом Международном фестивале-конкурсе детских, юношеских, молодёжных, взрослых творческих коллективов и исполнителей «Адмиралтейская звезда» (г. Красноярск);

образцовый хореографический ансамбль «Рябинка» стал лауреатом I степени на 21-ом Международном фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Казанские узоры» (г. Казань);

народный ансамбль песни и танца «Метелица» стал лауреатом I степени на фестивале-конкурсе казачьей культуры «Кузнецкая вольница» (Кемеровская область);

мастера отдела ремесел Юлия Страшкина, Яна Понятищева в номинации «Художественная обработка бересты», Мария Колесник в номинации «Авторская, народная кукла» стали лауреатами краевого конкурса народных умельцев «Мастера Красноярья» (г. Красноярск);

воспитанники студий отдела ремёсел стали победителями конкурса «Душа моей Родины», проходившего в рамках краевого фестиваля детского прикладного творчества «Домовёнок»: студия «Золотая береста» – лауреат I степени, «Юные мастера» – лауреат II степени, «Волшебная мастерская» – лауреат III степени;

участники студий «Лапоточек» и «Золотая береста» стали победителями по итогам международного конкурса профессионального художественного творчества «Мы гордимся тобой, Россия!» – лауреаты I степени, студии «Юные Мастера» – лауреат III степени, Джакыпов Ренат и Блинов Дмитрий – лауреаты I степени, Горбачева Анна – лауреат II степени;

образцовый хореографический ансамбль «Рябинка» стал победителем краевого конкурса любительских хореографических коллективов имени М.С. Годенко: младшая группа в номинации «Народно-сценический современный танец» – лауреат I степени, средняя группа в номинации «Народно-сценический традиционный танец» – лауреат III степени, старшая группа в номинации «Народно-сценический традиционный танец» – лауреат II степени.

Раздел 5. Социальная активность и внешние связи учреждения

Основные направления государственной социальной политики в Российской Федерации направлены в основном на работу с теми слоями населения, которые являются наименее защищёнными.

Центр культурных инициатив в своей работе в рамках государственного задания, в части обеспечения доступности населения к услугам и продвижение

качественного культурного продукта, уделяет большое внимание работе с ветеранскими общественными объединениями и организациями, а также с детскими социальными учреждениями. Взаимодействие с данными организациями основано на совместной организации и проведении мероприятий. В праздничные и памятные даты для пожилых людей проводятся выездные концертные программы в КГБУ СО «Пансионат Солнечный». Заключены соглашения о сотрудничестве в деле сохранения, возрождения и развития художественных ремесел с ЧУ для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Детский Дом им. Х.М. Совмена», МБУ «Центр социальной помощи семье и детям «Доверие», МБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения Центрального района г. Красноярска», КГКУ для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Красноярский детский дом № 1», МБУ СО «Городской социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Росток».

В течение года Учреждение проводило ряд значимых, крупных культурно-массовых мероприятий, направленных на популяризацию, поддержку и развитие народного любительского искусства, привлечение населения к участию в культурных событиях, расширение культурных и социальных связей. Учреждение активно взаимодействовало с другими учреждениями культуры Красноярского края, среди наиболее заметных социальных партнёров – Государственный центр народного творчества Красноярского края, Культурно-социальный комплекс «Дворец Труда и Согласия», Дом офицеров, Енисей кино и др.

В последние годы приоритет во многих отраслях отдаётся некоммерческому сектору, именно в этом секторе реализуют свой потенциал немало людей с интересными, инновационными идеями. Он способен затрагивать важнейшие социальные проблемы и находить уникальные решения новых и сложных задач.

Гражданское общество, посредством деятельности НКО, являясь сектором свободным от каких-либо рамок и ограничений, имеет возможность разрабатывать и внедрять инновационные проекты в области культуры.

С этой целью министерство культуры Красноярского края и краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Центр культурных инициатив» организуют конкурс социокультурных проектов среди социально ориентированных некоммерческих организаций, не являющихся религиозными организациями (объединениями) и политическими партиями. Конкурс направлен на выявление инновационных социально значимых проектов в области культуры и искусства, инициируемых социально ориентированными некоммерческими организациями. В 2018 году реализовано 12 проектов.

Проводится конкурс творческих инициатив «Твоя инициатива», позволяющий любому человеку реализовать творческий проект на территории Учреждения. В 2018 году краевым государственным бюджетным учреждением культуры «Центр культурных инициатив» заключено 11 соглашений о сотрудничестве с физическими и юридическими лицами на организацию и проведение мероприятий на площадках Учреждения.

В соответствии с приоритетными направлениями развития Учреждения социальная политика направлена на дальнейшее сотрудничество с социальными учреждениями, некоммерческими организациями и привлечение информационных партнёров.

Центр культурных инициатив внедряет систему использования важного принципа конвертируемости ресурсов, когда нехватку технических или финансовых

средств компенсирует партнёр, заинтересованный в организации мероприятий или участвующий в их проведении и вкладывающий материальные средства в денежном или другом эквиваленте (техника, аппаратура, транспортные, рекламные и бытовые услуги и т. д.)

Одним из важных направлений при реализации поставленных перед учреждением задач является выстраивание партнёрских отношений с коммерческими и некоммерческими организациями по принципу социального партнёрства. Поиск точек соприкосновения интересов обоюдно-актуальных проблем формирует новые перспективы и, кроме того, дополнительные источники развития.

Реклама на сегодняшний день является одним из наиболее значимых направлений государственной социальной политики. У Центра установлены партнёрские отношения с телекомпанией «Афонтово», «Енисей регион». Планируется расширение и углубление данного перспективного вида партнёрства. За отчетный год мы были около 1000 раз в информационном поле города и края (Афонтово, ТВК, Енисей-регион, радио вещание, группы в социальных сетях).

Учреждение широко представлено в сетевом сообществе:

функционирует официальный сайт (polzunova13.ru), где размещается информация о культурно-массовых мероприятиях; актуальные новости и календарь событий; информация о значимых культурных проектах; методические материалы и рекомендации; документы, характеризующие деятельность учреждения. В 2018 году на официальном сайте было размещено 176 новостей;

в 2018 году продолжила функционировать официальная группа учреждения в социальной сети «ВКонтакте» (https://vk.com/polzunova13). Посетители и участники группы имеют возможность комментировать новости, задавать вопросы в режиме онлайн. В новостной ленте социальной сети вышло 433 публикации. Группа регулярно обновляется: добавляются альбомы, ссылки на другие сообщества о культуре. Количество участников в группе на конец 2018 года составило 2200 человек;

публикация новостей о деятельности Учреждения проходила не только в официальной группе, но также в других популярных сообществах социальной сети: в течение года было опубликовано 20 информационных материалов в группах: «ВКонтакте» («Проспект Мира – Красноярск», «Культура24», «Афиша Красноярск», «Центр студенчской культуры СФУ», «Молодежный центр «Свое дело»», «#ТВОЕ_ВРЕМЯ | Красноярск», «Молодежный творческий бизнес-центр «Пилот»», «Молодежный центр «Зеркало»», «Креативный молодежный центр «Новые имена»».

Учреждение имеет представительство в социальной сети Facebook (https://www.facebook.com/polzunova13). В сообществе вышло около 228 публикаций новостей о деятельности Учреждения, которые нашли отклик среди пользователей.

работает аккаунт в Instagram (https://www.instagram.com/polzunova13/). Количество публикаций составило – 92 ед.

Центром заключены соглашения о сотрудничестве со следующими организациями: Сибирский государственный аэрокосмический университет имени академика М.Ф. Решетнева, Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства, Институт архитектуры и дизайна СФУ, Омский театр мод «ОбраZ» (г. Омск), МТБЦ «Новые имена», а также с проектом Дизайн-цех «Сибирские бренды».

В 2018 году получен грант Фонда Прохорова в размере 480 000,0 рублей. на поддержку благотворительного проекта «Спектакль «Боярыня

Морозова» по мотивам картины В.И. Сурикова. Кроме того, в 2018 году спектакль «Боярыня Морозова» вошёл в шорт-лист победителей открытого конкурса культурной программы XXIX Всемирной зимней универсиады 2019 года и получил грант на реализацию проекта в размере 1 335 550 рублей.

Раздел 6. Кадровый потенциал учреждения

Штатная численность работников Учреждения по состоянию на 31.12.2018 составила 95 единиц.

Фактическая численность работников Учреждения составила 70 чел., в том числе по основному месту работы – 56 чел. (из них количество работающих по внутреннему совместительству – 32), по внешнему совместительству – 14 чел.

Среднесписочная численность работников учреждения – 50,6 ед., внешних совместителей – 10,7 ед.

Качественный состав работников без рабочих специальностей представлен следующими показателями:

с высшим образованием – 48 чел., в том числе по профилю – 38 чел.;

со средним профессиональным образованием – 15 чел., в том числе по профилю – 13 чел.;

с общим средним образованием – 6 чел.

Специалистов, имеющих почетное звание «Заслуженный работник культуры российской Федерации» – 4 чел.

Анализируя возрастной состав работников учреждения можно сделать вывод:

о зрелости кадрового состава административно-управленческого аппарата – средний возраст 53 года и творческих работников – средний возраст 45 лет;

молодости специалистов информационно-аналитической и методической службы – средний возраст 30 лет, культурно-досуговой деятельности – средний возраст 37 лет;

средний возраст работников прочего персонала составляет 44 года.

Средний возраст работников по учреждению – около 42 лет.

Результаты грамотного подбора кадров выражаются в высоком уровне творческих коллективов, профессионализме специалистов и креативном, инновационном подходе к новым формам оказания услуг и выполнению работ по государственному заданию.

За 2018 год обучались по разным специальностям – 11 работников, в том числе по программам: профессиональная переподготовка – 2 чел., повышение квалификации – 9 чел.

Вакантных единиц на отчётный период: всего – 3 ед., из них: методист – 1 ед., руководитель студии – 1 ед., руководитель клубного формирования – любительского объединения – 1 ед. На вакантные должности подбираются кандидатуры с учетом опыта работы и профессиональных качеств.

В соответствии со статьей 4 Закона Красноярского края от 29.01.2004 № 9-1712 «О квотировании рабочих мест для инвалидов» в учреждении количество квотированных рабочих мест – 1 ед. (руководитель студии отдела ремесел).

Учитывая специфику Учреждения, в течение 5 лет проводится тщательный подбор специалистов по направлениям основной деятельности. Работники, согласно заключенным трудовым договорам, принимаются на работу с испытательным сроком. За 2018 год принято 16 сотрудников, уволено 17 сотрудников, в том числе по собственному желанию – 14 чел., по сокращению штата – 3 чел.

Сокращение численности штата произошло в связи с исключением из государственного задания вида работ «Ведение информационных ресурсов и баз данных» (портал «Культура 24») и передача полномочий в этой части Медиацентру, созданному на базе Государственной универсальной научной библиотеки.

В Учреждении активно ведется работа по сохранению традиций и созданию условий для развития всех видов и форм культурной деятельности, а также ведется поиск новых новаторских и экспериментальных направлений, работа по привлечению дополнительных средств на реализацию новых масштабных проектов. Вследствие чего, произошло введение новой должности «Художественный руководитель», что позволит более эффективно осуществлять реализацию возложенных на учреждение задач в части организации и проведения культурно-массовых мероприятий, взаимодействия всех творческих коллективов и служб для выполнения государственного задания.

В целях успешного развития и продвижения традиционного народного творчества, а также для популяризации казачества на базе учреждения создан фольклорный самодеятельный коллектив «Аржаница» и детский ансамбль казачьей песни.

Для бесперебойной работы Учреждения переименована должность «Заместитель директора по культурно-массовой работе» на должность «Заместитель директора по основной деятельности» в структурном подразделении Администрация.

Руководством Учреждения и работниками кадровой службы в течение 2018 года проводились целенаправленные действия по привлечению на работу кандидатов, обладающих качествами, необходимыми для достижения целей, поставленных Учреждением.

В связи с 70-летием со дня основания Краевого государственного бюджетного учреждения культуры «Центр культурных инициатив» Указом Губернатора Красноярского края за большой вклад в развитие культуры в Красноярском крае объявлена благодарность Губернатора Красноярского края коллективу учреждения.

За многолетний добросовестный труд и большой вклад в развитие культуры в Красноярском крае объявлена благодарность Губернатора Красноярского края Петрову Владимиру Александровичу, хормейстеру народного ансамбля песни и танца «Метелица».

За высокие достижения в профессиональной деятельности, многолетний добросовестный труд, активное участие в общественной жизни Красноярского края объявлена Благодарность Председателя Законодательного Собрания Красноярского края Савоськину Сергею Алексеевичу, директору Краевого государственного бюджетного учреждения культуры «Центр культурных инициатив» и Шубскому Михаилу Павловичу, заведующему отделом современных художественных практик Краевого государственного бюджетного учреждения культуры «Центр культурных инициатив».

За многолетний добросовестный труд и высокий профессионализм Благодарственным письмом Законодательного Собрания Красноярского края награждены 8 человек.

За добросовестный труд и личный вклад в развитие культуры в Красноярском крае Почетной грамотой министерства культуры Красноярского края награждены 10 человек.

За профессиональное мастерство Благодарственным письмом министерства культуры Красноярского края награждены 7 человек.

За высокое профессиональное мастерство и добросовестный труд Благодарственным письмом Главы города награжден 1 работник.

За добросовестный труд, высокий профессионализм в социально-культурной деятельности и в связи с 70-летием со дня образования учреждения Почетной грамотой руководителя администрации Ленинского района города Красноярска награждены 5 работников, Благодарственным письмом администрации Ленинского района города Красноярска – 5 работников.

Раздел 7. Финансовые ресурсы учреждения, их использование

Годовой бюджет Учреждения состоит из средств субсидии на выполнение государственного задания, на цели, не связанные с финансовым обеспечением выполнения государственного задания и доходов от платной и иной приносящей доход деятельности.

Средства субсидии на выполнение государственного задания использовались для проведения культурных-массовых мероприятий и обеспечения текущей деятельности учреждения, а также пошива сценических костюмов для творческих коллективов Учреждения.

Доходы от платной и иной приносящей доход деятельности направлены на проведение культурно-массовых мероприятий, обеспечение текущей деятельности учреждения, на улучшение материально-технической базы учреждения.

Показатель	2018 год		
	план	факт	% исполнения
Доходы			
Доходы от оказания услуг учреждениями, находящимися в ведении органов государственной власти субъектов Российской Федерации	6505,45	6349,47	97,6
Доходы от реализации активов, осуществляемой учреждениями, находящимися в ведении органов государственной власти субъектов Российской Федерации (в части реализации материальных запасов по указанному имуществу)	33,2	33,2	100
Доходы от сдачи в аренду имущества, находящегося в оперативном управлении органов государственной власти субъектов Российской Федерации и созданных ими учреждений	37,2	28	75,3
Прочие доходы от оказания платных услуг получателями средств бюджетов субъектов Российской Федерации и компенсации затрат бюджетов субъектов Российской Федерации, получаемые по другим основаниям	0	0	0
Гранты, премии, добровольные пожертвования государственным учреждениям, находящимся в ведении органов государственной власти субъектов Российской Федерации	480	480	100
Прочие безвозмездные поступления учреждениям, находящимся в ведении органов государственной власти субъектов Российской Федерации	0	0	0
Расходы			

Бюджетные ассигнования, в том числе по видам расходов:	0	0	0
Фонд оплаты труда	27644,91	27644,91	100
Иные выплаты персоналу учреждений, за исключением фонда оплаты труда	158,87	157,68	99,3
взносы по обязательному социальному страхованию на выплаты по оплате труда работников и иные выплаты работникам учреждения	8150,76	8036,75	98,6
прочая закупка товаров, работ и услуг	8997,47	8945,55	99,4
Пособия по социальной помощи населению	178,16	178,16	100
уплата иных платежей	0,36	0,36	100
Расходы за счет доходов от предпринимательской деятельности и от платных услуг	7271,68	6913,16	95,1
Расходы за счет безвозмездных поступлений по предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, в том числе (расшифровать):	7271,68	6913,16	95,1
Фонд оплаты труда	3889,81	3698,33	95,1
взносы по обязательному социальному страхованию на выплаты по оплате труда работников и иные выплаты работникам учреждения	1174,72	1106,58	94,2
Иные выплаты персоналу учреждений, за исключением фонда оплаты труда	0	0	0
Прочая закупка товаров, работ и услуг	2200,04	2101,14	95,5
Уплата налогов, сборов и иных платежей	7,11	7,11	100
социальное обеспечение и иные выплаты населению	0	0	0

Раздел 8. Заключение. Перспективы и планы развития учреждения

На сегодняшний день Центр культурных инициатив является многофункциональным культурно-досуговым учреждением клубного типа, совмещающим функции учреждения культуры (концерты, кинопоказы, выставки, игровые программы и др.) и образовательного центра (мастер-классы, семинары, конференции, методическая помощь специалистам учреждений культуры края, творческим инициативам, в том числе на выезде).

Анализируя плановые и фактические показатели деятельности учреждения, а также качественные критерии можно сделать вывод, что учреждением экономично, продуктивно и результативно использованы государственные средства на достижение запланированных целей, решение поставленных задач, выполнение возложенных функций и переданных полномочий.

В 2018 году годовое значение показателей государственного задания Центра выполнено в следующем объёме:

I. Показ (организация показа) концертов и концертных программ на бесплатной основе:

1. Количество концертов с участием штатных коллективов – 160% (8 единиц при плановом значении 5 единиц);

2. Число зрителей – 154% (7700 человек при плановом значении 5000 человек).

II. Показ (организация показа) концертов и концертных программ на платной основе:

1. Количество концертов с участием штатных коллективов – 120% (12 единиц при плановом значении 10 единиц);

2. Число зрителей – 100% (3000 человек при плановом значении 3000 человек).

III. Показ кинофильмов:

1. Средняя заполняемость зала – 14,28% при плановом значении 13,3%;

2. Количество посетителей – 107% (3 214 человек при плановом значении 3000 человек);

3. Количество мероприятий – 100% (62 единицы при плановом значении 62 единицы).

IV. Организация показа концертов и концертных программ:

1. Количество работ – 106% (37 единиц при плановом значении 35 единиц).

V. Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества на бесплатной основе:

1. Количество клубных формирований – 100% (20 единиц при плановом значении 20 единиц);

2. Число участников – 100% (335 человек при плановом значении 335 человек).

VI. Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества на платной основе:

1. Количество клубных формирований – 100% (25 единиц при плановом значении 25 единиц);

2. Число участников – 104% (307 человек при плановом значении 295 человек).

VII. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий на бесплатной основе:

1. Количество проведённых мастер-классов – 100% (70 единиц при плановом значении 70 единиц);

2. Количество проведённых творческих мероприятий (фестиваль, выставка, конкурс, смотр) – 114% (55 единиц при плановом значении 48 единиц);

3. Количество проведённых методических мероприятий (семинар, конференция) – 300% (6 единиц при плановом значении 2 единицы);

4. Количество разработанных методических рекомендаций – 100% (2 единицы при плановом значении 2 единицы);

5. Количество проведённых культурно-массовых (иных зрелищных) мероприятий – 124% (31 единица при плановом значении 25 единиц);

6. Количество проведённых презентаций – 100% (3 единицы при плановом значении 3 единицы).

VIII. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий на платной основе:

1. Количество проведённых мероприятий – 161% (76 единиц при плановом значении 47 единиц).

Предполагается, что все проекты и мероприятия, проводимые учреждением, будут функционировать в ежегодном режиме, и каждый год расширять сферу деятельности – привлекать новых участников, осваивать новые площадки, расширять географию. Для работы над проектами предполагается развивать сотрудничество с фондами различных уровней, которые поддерживают культурные инициативы, реализуют грантовые программы.

Стратегические цели развития учреждения определяют следующие приоритетные направления:

обеспечение максимальной доступности культурных услуг для населения

Красноярского края, повышение их качества и разнообразия, в том числе создание открытого культурного пространства Красноярского края (развитие гастрольной, выставочной, фестивальной деятельности и др.);

обеспечение долгосрочного планирования проведения культурных мероприятий, в том числе фестивалей, повышая не только их краевую значимость, но и российскую;

инновационное развитие учреждения, в том числе путём внедрения информационных и телекоммуникационных технологий, использования новых форм организации культурной деятельности;

сохранение, популяризация и эффективное использование культурного наследия Красноярского края, в том числе возрождение и развитие народных художественных ремёсел, декоративно-прикладного творчества, традиционной казачьей культуры, а также поддержка творческих коллективов народного художественного творчества края;

расширение целевой аудитории учреждения, в том числе через заключение соглашений о сотрудничестве с организациями различной ведомственной принадлежности;

создание условий для успешной социализации и эффективной самореализации молодёжи;

поддержка гражданских инициатив.